



ÖVERSIKT

Bas och counterntenor med fokus på tidig och nutida klassisk musik söker projekt både som solist och i ensembler, sceniskt och vid konsert.

ERFARENHET (sammanfattning)

November 2009: Zaretskij-Gremin i Tjajkovskij's Eugen Onegin
Uppträdde som Zaretskij-Gremin i OperaEtt's uppsättning av Tjajkovskijs opera på Teater Replica i Stockholm.

November 2009: Wachet auf, ruft uns die Stimme

Bassolist i J. S. Bach's Wachet auf, ruft uns die Stimme vid två konserter i Gävle och Sandviken.

November 2009: Actus Tragicus och Faurés Requiem i Mora

Bas- och altsolist i J. S. Bach's Actus Tragicus och bassolist i Faurés Requiem i Mora kyrka.

Februari, Augusti 2009: Bellmanföreställning

Skapade sångföreställningen "Törstig jag skådar min stjärna och sol" om Bellmans liv med musik skriven av nationalskalden och framförde tillsammans med Brett Umlauf (sopran) i New York och Stockholm.

Augusti 2009: Solokonsert i Västerås Domkyrka

Solokonsert som alt och bas med musik från Chapel Royal av Purcell, Blow, m.fl. tillsammans med Karl Nyhlin (teorb).

Juli 2009: De Fyra Elementen

Solist i Anders Nybergs föreställning "De Fyra Elementen" med Mikael Zifa Erikson, Jennifer Fergusson, Anna Sahlene och Anders Nybergs vokalensemble i Orsa kyrka.

Maj 2009: Solokonsert i Leksands Kyrka

Solokonsert som alt och bas tillsammans med Michael Boström-Eric (orgel och piano) med musik av familjen Bach.

April 2009: Stainers Crucifixion

Bassolist i Stainers Crucifixion i Rättviks Kyrka.

2008-2009: Eric Ericsons Kammarkör

Medverkade i flera produktioner med Eric Ericssons kammarkör som bas.

2008-2009: Voci VESTO

En av åtta medlemmar i Christoffer Holgersson's vokalensemble Voci VESTO med repertoar från barocken och framåt.

December 2008: Julkonsert i Rättviks Kyrka

Bassolist i delar av Saint-Saens Juloratorium och Hahns Gladelig.

November 2008: Solokonsert i Sätters Kyrka

Framförde arior från operor och oratorier av Monteverdi, Purcell, Handel, Bach, med flera, både som alt, bas, och sopran.

November, 2008: Actus Tragicus

Framträdde som bassolist i Actus Tragicus av Bach i en konsert med St. Tomas Kammarkör och Drottningholms barockensemble i Vällingby.

December 2006: Columbia Composers

Framförde ett nytt stycke för baryton och stråkar av Michael Langemann på Rose Studio på Lincoln Center i New York.

December 2006: Star of the Sea: Italian Baroque Conceptions of Marian Desire

Medverkade som bas i barockkvintetten Prometheus i ett program med tidstypiska gester och musik av Monteverdi och Gesualdo om Jungfrun Maria framfört i St John the Divine i New York.

November 2006: Monteverdis Mariavesper

Medverkade som bas, tenor, och alt, som solist och i ensemblen i Monteverdis Mariavesper i St. Luke in the Fields i New York.

December 2005: Händels Messias

Bas och altsolist i utdrag ur Händels Messias tillsammans med Sound Shore Chorale i New Rochelle.

Augusti 2003: Fast Food Nation

Uruppförande av Toby Twinings mikrotonala "Fast Food Nation" för fem röster med "Phrenic new ballet" i Philadelphia.

2002 - 2003: Ensemble for Early Music, New York

Framträdde som bas, alt, och sopran, både i ensemblen och som solist i musik från sen medeltid till tidig barock.

April 1999: Konsert i Bergens Domkyrka

Framförde altsolot i Bach's Kantat 159 och altsolon ur Händels Messiah med Olavskirkens Guttekor.

Oktober 1998: Järnets Förbannelse

Sjög barytonsolot i Veljo Tormis "Järnets Förbannelse" i Berwaldhallen i Stockholm tillsammans med KFUMs Kammarkör. Sjög samma solo på CD inspelningen av samma verk för dB productions.

1997 - 2000: Scala Jacobi

Sjög bas i Scala Jacobi, en vokalensemble som specialiserar sig på gregoriansk sång och tidig polyfoni.

April 1998: Arvo Pärts Passio

Framträdde som bas-evangelist i Arvo Pärts "Passio" med Maria Vokalensemble i Maria Magdalena kyrka i Stockholm.

1996 - 1998: La Serenissima

Bas och countertenor i "La Serenissima", en ensemble med fem sångare och tre instrumentalister med fokus på musik från sen renässans och tidig barock, inklusive musik av Monteverdi, Purcell, och Blow.

SCENISK ERFARENHET**November 2009: Zaretskij-Gremin i Tjajkovskij's Eugen Onegin**

Uppträdde som Zaretskij-Gremin i OperaEtt's uppsättning av Tjajkovskij's opera med regi av Rikard Johansson.

Februari, Augusti 2009: Törstig jag skådar min stjärna och sol: Bellman

Skapade en sångföreställning om Bellman baserade på samtida texter. Skrev ett manus som binder samman Bellmans sånger till en berättelse om hans liv, och framträdde i rollen som Bellman i New York och Stockholm.

Juni 2006: The Gondoliers: Giorgio och Inez

Uppträdde som Giorgio och Inez (bas och alt) i ett halvsceniskt framförande av Gilbert och Sullivans "The Gondoliers".

Augusti 1996: En trollkona skall du icke låta leva: Biskopen

Uppträdde i rollen som biskopen i denna pjäs som uppfördes i ett kyrkor runt om i Skåne sommaren 1996.

November 1995: Änglavakt: Ängeln

Innehade huvudrollen som ängeln i den nyskrivna musikalen Änglavakt i Maria Magdalena kyrka i Stockholm.

Augusti 1995: Jesus Christ Superstar: Kaiaphas

Framträdde i rollen som Kaiaphas under två föreställningar av Lloyd Webbers musikal vid Stockholms Vattenfestival 1995.

UTBILDNING

2009: Sånglektioner för Mikael Bellini

2008 - 2009: Interpretationslektioner för Lena Susanne Norin

2008 - 2009: Sånglektioner för Johan Christensson

2006: Interpretationslektioner för Steve Vasta

2005 - 2007: Sånglektioner för Richard Slade

1996 - 1997: Sånglektioner för Ove Petterson

1994 - 1995: Sånglektioner för Susanne Carlström

1994: Intermediate course in choir conducting

1994: Sånglektioner för Carl Högset

1991 - 1993: Sånglektioner för Rise Eilert